

篠原希個展
篠原希実験室 窯る。II

会期: 2023年12月1日(金)~12月24日(日)

※オープニングレセプション: 12/1(金) 17:00~19:00 AMMON TOKYOにて開催(予約不要)



このたび AMMON TOKYO ならびに WADA GAROU TOKYO Lab.では、2023年12月1日(金)より陶芸家・篠原希による個展「篠原希実験室 窯る。II」を開催いたします。篠原希は信楽を拠点にその肥沃な大地の素材を扱った魅力溢れる作品制作の活動を続けています。米国での多様な考えに触れる経験を経て、その活動は伝統的な在り方を越えて土本来の魅力を世界に向けて発信するようになります。展示される作品にはその情熱が反映されたように実に多様で美しい様子が見てとれるでしょう。本展では、信楽の土の多様なマチエールの美しさが引き立つ様に展示されます。是非、近づいてご高覧ください。皆様のご来廊をお待ちしております。

ARTIST STATEMENT

信楽伊賀の真白な土が「穴窯」と呼ばれる薪窯の高温高熱で土と灰が嘔み付き合うように熔け、

炭素が素地を黒く染め、または焼き抜けて赤い火色となり 様々な窯変の景色を成す。

「土と穴窯」と言うシンプルな組み合わせで、何が起こるのか。

「穴窯には秘密がある」

毎回実験をするような気持ちで窯焚きに臨んでいます。

PROFILE

篠原希 Nozomu SHINOHARA | 陶芸家

1972年大阪府生まれ。陶郷信楽を拠点に活動。自作で築いた穴窯を主に使用し、陶土の魅力を引き出す現代の薪窯焼成を追求している。1991年より古谷信男氏に師事したのち、1998年滋賀県立信楽窯業技術試験場釉薬科修了。1999年より独立し、現在に至るまで全国各地で開催される個展、グループ展に参加。2007年経済産業大臣指定信楽焼伝統工芸士に認定。2012年第23回秀明文化基金賞受賞。2019年にスタンフォード大学、ユタ州立大学にてワークショップ、トレインキルン焼成に参加。

INFORMATION

篠原希個展

篠原希実験室 窯る。II

会期: 2023年12月1日(金)~12月24日(日)

オープニングレセプション: 12/1(金) 17:00~19:00 AMMON TOKYOにて開催 (予約不要)

◆第1会場: AMMON TOKYO

営業時間: 月~日 10:00~18:30 (休廊日: 祝日)

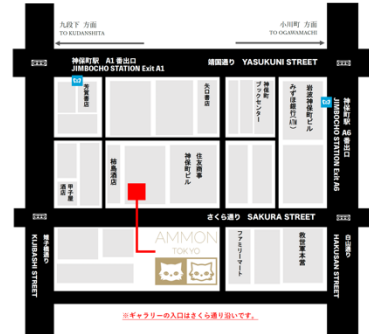
〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 2-11-4

メゾン・ド・ヴィレ神田神保町 1F (神保町さくら通り)

Tel/Fax: 03-6261-0018

Email: info@ammon.co.jp

Website: www.ammon.co.jp



◆第2会場: WADA GAROU TOKYO Lab.

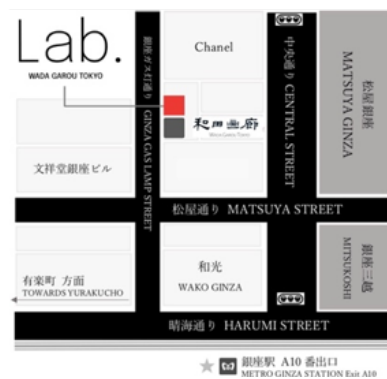
営業時間: 火~日 13:00 - 18:30 (休廊日: 月・祝)

〒104-0061 東京都中央区銀座 3-5-16 マツザワ第8ビル 3F

Tel/Fax: 03-6263-2404

Email: info@wadagarou.com

Website: www.wadagarou.com



協力: 和樂 web intojapanwaraku.com